



30. ROTHER BLUES TAGE

25. März bis 2. April 2023

Eine Veranstaltung der
KULTURFABRIK

Pressemitteilung vom 22.03.2023

Frauenpower, Instrumental Jazz mit HipHopanklängen und Schotten zum Finale

Starkes Finale zum zweiten Wochenende
des Jubiläumsfestivals 30. Rother
Bluestage

Roth. Die 30. Rother Bluestage setzen zum Finale an: Unter dem Motto Female Empowerment rocken am Freitag den 31. März im Doppel die Gitarristin Vanja Sky und die Rhythm 'n' Blues-Diva Whitney Shay die Kulturfabrik, während im Schwanensaal Andreas Kümmert einen Querschnitt aus seinem Songrepertoire zeigt. Fanta Vier Star Thomas D präsentiert seine Songs mit dem tiefgängigen Sound der KBCS am Samstag, den 1. April, während im Schwanensaal Souldiva Dorrey Lin Lyles mit der Gregor Hilden Organ Trio zu Gast ist. Und zum fulminanten Finale kehren die grandiosen Glasgower Bluesrocker King King am 2. April auf die Bühne der KUFA zurück.





30. ROTHER BLUES TAGE

25. März bis 2. April 2023

Eine Veranstaltung der
KULTURFABRIK

Pressemitteilung vom 13.12.2022

Allein schon **Whitney Shay**, das Energiebündel aus San Diego mit den feuerroten Haaren, bürgt für das Motto „Female Empowerment On Stage“ Mit dem „Blues Caravan“ hatte die Kalifornierin bereits 2020 für reichlich Furore gesorgt, ihre Bühnenqualitäten ebenso demonstriert wie ihre Stimmgewalt und überdurchschnittliches Können als Songschmiedin. Mit „Stand Up!“, ihrem dritten Album und Debüt bei Ruf Records, erreichte sie im gleichen Jahr in den Billboard Blues Charts gleich Rang 1. Mit ihren Songs, die von Lebensfreude und tiefgründigen Themen gleichermaßen zeugen, begeisterte Shay Musikliebhaber ebenso wie Kritiker. Vorab betritt „Kroatiens Antwort auf Sheryl Crow und Norah Jones“ die Bühne der Kulturfabrik. 2019 gastierte **Vanja Sky** erstmals im Doppelkonzert mit Jane Lee Hooker bei den Rother Bluestagen, zu denen sie am **31. März in die Kulturfabrik** zurückkehrt. Im Gepäck hat sie dabei ihr 2020er Album „Woman Named Trouble“ sowie ihre im Vorjahr veröffentlichte Single „Müha – See You Again“, die sie als Duett mit dem Nazareth-Sänger Carl Sentance aufgenommen hatte.

Andreas Kümmert gilt als einer der stimmungsgewaltigsten und ausdrucksstärksten Sänger Deutschlands im Grenzgebiet zwischen, Blues, Soul und Rock. Der Unterfranke, der mittlerweile Stammgast bei den Rother Bluestagen ist wird bei seinem vierten Gastspiel am **31. März im Schwanensaal** einen Vorgeschmack auf sein neues Album „Working Class Hero“ geben, das am 14. April erscheinen wird.

Einer der erfolgreichsten deutschen Musiker, HipHop-Koryphäe und festes Mitglied der Fantastischen Vier **Thomas D** spielt am **1. April um 20 Uhr in der Kulturfabrik** mit der Hamburger Band **The KBCS** sein Programm M.A.R.S. Sessions – authentischer, meditativer Vintage-Sound mit Tiefgang. Durch Zufall gerät er im Sommer 2019 an eine Schallplatte der Hamburger Band The KBCS. Begeistert von dem vereinnahmenden Sound mit seinen trockenen Drums, den erdigen Basslines, den spacigen Keyboard-Sounds und den filigran-minimalistischen Gitarren fühlt Thomas D eine starke Verbundenheit. Es reift die Idee, dass



30. ROTHER BLUES TAGE

25. März bis 2. April 2023

Eine Veranstaltung der
KULTURFABRIK

Pressemitteilung vom 13.12.2022

diese Jazz-Instrumental-Band das Pendant zu seinen tief poetischen Texten werden könnte, der Wegbegleiter für seine eigene musikalische Reise, die Rückbesinnung auf die Wurzeln seiner ureigenen Musik. Wie könnte das Album auch anders heißen als „M.A.R.S. Sessions“? „Es hat so viel Tiefgang, so viel Blues in sich, dass es die Seele an seiner tiefsten Stelle berührt“ – das Bluestage-Team freut sich, diesen großartigen Künstler und seine Begleiter im Rahmen einer Clubtournee in intimmem Rahmen in der Kulturfabrik begrüßen zu können.

Funky, bluesy, jazzy wird es parallel dazu am Samstag, den **1. April im Schwanensaal**, wenn etablierte Musiker der deutschen Blues- und R&B-Szene gemeinsam mit einem US-Stargast zu einem Konzertabend einladen. Ein weiteres musikalisches Highlight verspricht das **Gregor Hilden Organ Trio Featuring Dorrey Lin Lyles**, einer Soul-Diva, die bereits den „Weather Girls“ angehörte.

Zum Finale spielen dann die schottisches Erfolgs-Bluesrocker **King King** am **2. April in der Kulturfabrik** auf. „Man sollte keine Kopie von irgendjemandem werden, es sollte schon nach etwas Eigenem klingen, die Band sollte ihren eigenen Sound haben.“ Um die Umsetzung dieses selbst gesetzten Anspruchs ist hat sich Alan Nimmo bemüht, seit er Musik macht. Zum vierten Mal wird die auf Quintettstärke angewachsene Formation in Roth spielen. Zahlreiche Auszeichnungen haben die Bluesrocker aus Glasgow im Laufe der Jahre eingesammelt, ohne deswegen über- oder gar hochmütig zu werden. Viel wichtiger war Alan Nimmo, dass sich seine Truppe musikalisch weiterentwickelte und ihr Profil schärfte. Was beim bislang letzten, 2020 erschienenen Studioalbum „Maverick“ konkret hieß, dass die Classic-Rock-Komponente, die im Bluessound von King King schon immer eine wichtige Rolle gespielt hatte, noch deutlicher in den Fokus rückte.



30. ROTHER BLUES TAGE

25. März bis 2. April 2023

Eine Veranstaltung der
KULTURFABRIK

Pressemitteilung vom 13.12.2022

Die **30. Rother Bluestage** finden von **25. März bis 2. April 2023** im mittelfränkischen Roth statt. Sie werden ausgerichtet von der Kulturfabrik, dem Veranstaltungshaus der Stadt Roth. Die Konzerte finden in Roth in der Kulturfabrik, der Galaxy Bar, dem Schwanensaal und dem Gasthaus Zur Linde statt.

Tickets für alle Konzerte der 30. Rother Bluestage 2023 sind an den bekannten Vorverkaufsstellen, online über bluestage.de und kulturfabrik.de auf eventim.de und in Roth in den Buchhandlungen Genniges und Feuerlein erhältlich. **ZAC-Rabatt** gewähren alle Vorverkaufsstellen der Nürnberger Nachrichten und ihrer Heimatzeitungen.

Die Rother Bluestage werden präsentiert von der Roth-Hilpoltsteiner Volkszeitung. Die Schirmherrschaft haben der Erste Bürgermeister der Stadt Roth, Andreas Buckreus, sowie Landrat Herbert Eckstein.

Infos gibt es unter Tel. 09171 848-714, kulturfabrik@stadt-roth.de oder www.bluestage.de

Foto: Whitney Shay

Pressedownload und hochauflösende Fotos:

[Bluestage: Pressedownload](#)

Stadt Roth – Kulturfabrik

Stieberstr. 7, 91154 Roth
Tel. 09171 848-714, Fax -750

Besuchen Sie uns auf www.kulturfabrik.de, www.bluestage.de
Finden Sie uns unter www.facebook.com/pages/Kulturfabrik-Roth/241389382574402
Folgen Sie uns auf https://www.instagram.com/kulturfabrik_roth/