



# 30. ROTHER BLUES TAGE

25. März bis 2. April 2023

Eine Veranstaltung der  
**KULTURFABRIK**

Pressemitteilung vom 13.12.2022

## Keine Frage: Ein Jubiläumsprogramm Vorverkauf für 30. Rother Bluestage startet

**Roth.** Die Liste der Bands, die für die Jubiläumsausgabe der Bluestage zugesagt haben, kann sich sehen lassen. Jetzt startet der Vorverkauf für alle Konzerte der 30. Rother Bluestage, die von der Kulturfabrik von 25. März bis 2. April 2023 im mittelfränkischen Roth ausgerichtet werden. Ab 15. Dezember sind neben Tickets für **Thomas D & The KBCS** und **Samantha Fish** auch Karten für folgende Festivalkonzerte erhältlich: **Bernard Allison**, **Jesper Munk**, **King King**, **Philipp Fankhauser**, **Ellis Mano Band**, **Whitney Shay feat. Laura Chavez**, **Vanja Sky**, **Delgres**, **Andreas Kümmert** uvm.



Zum Jubiläum wurde mit **Thomas D & The KBCS** ein echter Knaller eingeladen. Das Mitglied der Fantastischen Vier ist mit der Hamburger Vintage-Band The KBCS auf Clubtour (1. April, Kulturfabrik). Für ihren großen Auftritt in Roth steht **Samantha Fish** (25. März, Kulturfabrik) mit ihrem neuen Album „Faster“ von 2021 in den Startlöchern.

Ganz eng mit den Rother Bluestagen verbunden ist der Name **Bernard Allison**, der nach langer Pause wieder auf die Kulturfabrikbühne zurückkehrt. In seiner erfolgreichen musikalischen Laufbahn hat Bernard Allison sich viel Respekt als Solomusiker, der gleichzeitig das Erbe seines Vaters würdigt, verschafft (30. März, Kulturfabrik).

Blues ist eine Frage der Seele, es kommt nicht allein auf die puristische Umsetzung an. Dies lässt sich schön an **Jesper Munk**



# 30. ROTHER BLUES TAGE

25. März bis 2. April 2023

Eine Veranstaltung der  
**KULTURFABRIK**

Pressemitteilung vom 13.12.2022

– auch er ein gern gesehener Bluestagegast – ablesen. Der einstige Münchner Shootingstar wende sich im vierten Album wieder Klassikern von Blues bis Rock'n'Roll zu (29. März, Kulturfabrik).

Die Glasgower Band **King King** ist für ihren Hard Work Einsatz auf der Bühne bekannt. Eine treibende Kraft ist dabei **Alan Nimmo**. Ihrem Sound haben sie jetzt Classic-Rock-Elemente untergemischt, was bei Fans und Kritik gleichsam ankommt (2. April, Kulturfabrik).

Ein Beispiel für Frankreichs fantastische Blues-, Soul- und Funkszene gibt ist das Trio **Delgres**. Sie kombinieren Gitarre, Schlagzeug und Sousaphon, französische, karibische Musik, Bluesrock und New-Orleans-Rhythmen perfekt und ungewöhnlich (26. März, Kulturfabrik).

Kroatiens Antwort auf Sheryl Crow heißt **Vanja Sky**, die sich in Roth 2019 auch von den wilden New Yorkerinnen von Jane Lee Hooker nicht die Show stehlen ließ. Dieses Mal trifft sie beim Freitagabend-Doppel auf das amerikanische Energiebündel **Whitney Shay** und deren brillante Bluesgitarristin **Laura Chavez**, die mit funkigem Soul, verrauchtem Gesang und energiegeladenen Gitarrenspiel live als echte Offenbarung gehandelt werden (31. März, Kulturfabrik).

Das Doppelkonzert des Schweizer Blues-Stars **Philipp Fankhauser**, der sowohl in Europa, als auch in Amerika etabliert ist und der Schweizer **Ellis Mano Band** verspricht einen rockigen Bluesabend (28. März, Kulturfabrik).

Zum vierten Mal begeistert der stimmungswaltige Unterfranke **Andreas Kümmert** (31. März, Schwanensaal).

**Karin Rabhansl**, Mundart-Riot-Queen mit Stromgitarre präsentiert ihr neues Album „Rodeo“ mit Anleihen von Led Zeppelin, Weezer und Radiohead (29. März, Galaxy Bar).

Modernen Soul und alten Stil vereinen auch die Nürnberger Musiker\*innen von **The Jules Band**. (30. März, Galaxy Bar).



# 30. ROTHER BLUES TAGE

25. März bis 2. April 2023

Eine Veranstaltung der  
**KULTURFABRIK**

Pressemitteilung vom 13.12.2022

## Wichtige Veranstaltungsinformationen

Die **30. Rother Bluestage** finden von **25. März bis 2. April 2023** im mittelfränkischen Roth statt. Sie werden ausgerichtet von der Kulturfabrik, dem Veranstaltungshaus der Stadt Roth. Die Konzerte finden in Roth in der Kulturfabrik, der Galaxy Bar, dem Schwanensaal und dem Gasthaus Zur Linde statt.

**Tickets** für alle Konzerte der 30. Rother Bluestage 2023 sind ab 15. Dezember 2022 an den bekannten Vorverkaufsstellen, online über [bluestage.de](http://bluestage.de) und [kultufabrik.de](http://kultufabrik.de) auf [eventim.de](http://eventim.de) und in Roth in den Buchhandlungen Genniges und Feuerlein erhältlich. Bereits 2020 für Samantha Fish gekaufte Tickets behalten ihre Gültigkeit. **ZAC-Rabatt** gewähren alle Vorverkaufsstellen der Nürnberger Nachrichten und ihrer Heimatzeitungen, ausgenommen auf Thomas D & The KBCS .

Die Rother Bluestage werden präsentiert von der Roth-Hilpoltsteiner Volkszeitung. Die Schirmherrschaft haben der Erste Bürgermeister der Stadt Roth, Andreas Buckreus, sowie Landrat Herbert Eckstein.

---

### Stadt Roth – Kulturfabrik

Stieberstr. 7, 91154 Roth  
Tel. 09171 848-714, Fax -750

Besuchen Sie uns auf [www.kulturfabrik.de](http://www.kulturfabrik.de), [www.bluestage.de](http://www.bluestage.de)  
Finden Sie uns unter [www.facebook.com/pages/Kulturfabrik-Roth/241389382574402](https://www.facebook.com/pages/Kulturfabrik-Roth/241389382574402)  
Folgen Sie uns auf [https://www.instagram.com/kulturfabrik\\_roth/](https://www.instagram.com/kulturfabrik_roth/)