

33. ROTHER BLUES TAGE

PRESSE-INFORMATION

Laura Cox aus Frankreich bei den 33. Rother Bluestagen

Von Youtube zur gefeierten Ausnahmekünstlerin



ROTH - Diese Frau wird zurecht als leuchtender Stern am Gitarrenhimmel gefeiert: Nachdem Laura Cox mit ihren Coverversionen von Blues- und Rockklassikern auf YouTube für Furore gesorgt hatte, avancierte sie zu einer der führenden GitarristInnen Frankreichs und darüber hinaus. Am Freitag, den 27. März präsentiert Laura Cox ihr neues, im Oktober erschienenenes Album im Rahmen ihrer „Toubled Tour“ bei den 33. Rother Bluestagen.

Geboren wurde sie zwar in einer virtuellen Blase, eroberte aber nach und nach die größten Bühnen und Festivals Frankreichs. Mit 15 begann Laura, Gitarrensoli der größten Gitarristen auf youtube zu stellen, vor allem als Übung und Beispiel für weitere Mädchen und Frauen, das Gitarrenspiel zu versuchen. Das Ergebnis war phänomenal. Mit 500.000 Abonnenten und 105 Millionen Aufrufen lässt sich wohl behaupten, dass sie zu den meistgesehenen GitarristInnen und SängerInnen der französischen und internationalen Rockszene zu gehören – zumal sie in den letzten Jahren die größten Bühnen

33. ROTHER BLUES TAGE

PRESSE-INFORMATION

und Festivals Frankreichs eroberte und inzwischen in einem Atemzug mit u.a. Nancy Wilson (Heart), Nita Strauss (Alice Cooper), The Runaways oder Joan Jett genannt wird.

Als „Southern Hard Rock Blues“ betitelt sie selbst ihre Art zu spielen und dabei weiß sie, wie man das Maximum aus einer Gitarre herausholt, indem sie mit beispielloser Leichtigkeit klassischen Rock mit Bluegrass-Elementen verbindet. In ihren Riffs und Soli beherrscht Laura Flow und Präzision gleichermaßen. Dabei schafft es die Künstlerin, sich immer wieder neu zu erfinden und weitere Facetten ihres musikalischen Talents zu offenbaren. Und dann ihre Stimme – kräftig und melodisch. Nach drei herausragenden Alben (2017, 2019 und 2023 – letzteres aufgenommen in den renommierten ICP Studios in Brüssel und gemastert von Ted Jensen) und einer massiven und durchdringenden Live-Präsenz beehrt Laura nun auch im Rahmen ihrer „Troubled Tour 2026“ die Hauptbühne der Rother Bluestage und beweist einmal mehr, dass Frauen die Zukunft im Rockbusiness sind. In der einstündigen Doku des WDR Rockpalast „Laura Cox – Frauen können alles“ von Ingo Schmoll (2021) trägt sie ihre Botschaft bereits in die Welt hinaus und zeigt ungewöhnliche Einblicke in den Alltag der französischen Ausnahme-Rockerin. Sie ist eine der wenigen Frauen, die sich dem Blues-beeinflussten Hard Rock verschrieben haben und ist deshalb umso mehr Bestbesetzung der Rother Bluestage. „Als Frau in einer Rockband muss man doppelt so hart arbeiten, um akzeptiert zu werden. Deshalb arbeite ich hart!“ Laura Cox gilt als neues Zugpferd einer Generation neuer Rock-Gitarristinnen und Gitarristen - unbedingt sehens- und hörensenswert.

+++

33. ROTHER BLUES TAGE

PRESSE-INFORMATION

Fotocredit:

©Li Roda-Gil

Die **33. Rother Bluestage** finden von **21. bis 29. März 2026** in der Kulturfabrik, dem Schwanensaal und dem Glashaus statt. **Tickets** sind an den bekannten Vorverkaufsstellen, online über bluestage.de, kulturfabrik.de und über eventim.de erhältlich. Die Rother Bluestage werden präsentiert von der Roth-Hilpoltsteiner Volkszeitung, Franken Fernsehen und Radio StarFM. Infos unter Tel. 09171 848-714 oder kulturfabrik@stadt-roth.de.

Pressekontakt:

Stadt Roth – Kulturfabrik

Presse Silke Rieger

Stieberstr. 7, 91154 Roth

Tel. 09171 848-711, Fax -750

www.bluestage.de

www.kulturfabrik.de